

Voyager pour découvrir le monde et ses cultures

Vous aimez la musique et vous appréciez le plaisir de l'écouter en voyage dans des lieux d'exception, au cours des grands festivals, dans les villes où elle domine la vie culturelle ou lors de croisières thématiques : choisissez parmi nos Festivals et voyages musicaux....

EN AVRIL ET MAI...



Croisière musicale sur le Rhin Amsterdam, Bonn, Heidelberg

Du 17 au 24 avril 2012

Remonter le cours du Rhin d'Amsterdam à la frontière suisse, c'est renouer, au cœur de l'Europe, avec une Histoire qui a engendré une culture spécifique, celle d'une certaine Allemagne idéalisée en son temps par Madame de Staël. Cologne, Coblenze ou Strasbourg, nous renvoient au temps où, sur le limes romain, elles s'appelaient Argentorate, Confluentes ou Colonia Agrippinensis. Le Moyen-âge rhénan nous a aussi légué ses vieilles villes aux maisons à colombage, ses majestueux hôtels de ville et, surtout, la plus accomplie des cathédrales gothiques allemandes, élevée au XIII^e siècle, à [Pour en savoir plus](#)

Image



Véronique Bocquet
Diplômée d'histoire de l'art.
Premier prix de Conservatoire



Croisière Debussy et la Russie Le Don et la Volga de Rostov à Moscou

Du 7 au 20 mai 2012

Les liens étroits de Debussy avec la Russie sont le prétexte à cette croisière événement à l'occasion du 150^{ème} anniversaire de sa naissance. Elle vous mènera du mythique pays des cosaques à Moscou, capitale vibrante de la Russie d'aujourd'hui. Au cours de cette magnifique traversée du pays profond au fil de la Volga et du Don, vous apprécierez chaque jour à bord ou en escale des œuvres choisies servies par de prestigieux interprètes.... [Pour en savoir plus](#)

Image



Nadezhda
Maître de conférences à
l'université de
Saint-Petersbourg.
Spécialiste en littérature et en
histoire de l'art.



Leipzig et Weimar à l'occasion du festival Bach

Du 15 au 18 mai 2012

Entendre la musique de Jean-Sébastien Bach dans la ville où il fut cantor pendant vingt-sept ans et où il composa et dirigea tant d'œuvres est un privilège que nous offre le festival qui lui est consacré. Nous nous plongerons dans son univers musical à l'occasion de deux de ses plus beaux concerts. A Leipzig, nous attendent bien sûr d'autres découvertes. Au fil de nos visites, les musiciens les plus illustres seront souvent au rendez-vous tant le

Image



Véronique Bocquet
Diplômée d'histoire de l'art.
Premier prix de Conservatoire

destin de la ville, dont le dynamisme n'a cessé de croître depuis la réunification, semble leur être lié.

Ce voyage nous mènera également à Weimar, [Pour en savoir plus](#)



Prague et ses trésors

Du 17 au 20 mai 2012

"Ville dorée", "ville aux cent clochers", "capitale magique de la vieille Europe" : les images n'ont jamais manqué pour célébrer la beauté ensorcelante de Prague, blottie dans les méandres de la Vltava. Du haut de la colline de Hradcany, l'imposante silhouette du château veille sur elle depuis sa fondation au IXe siècle. De la cathédrale à la place de la vieille ville, en passant par l'incontournable pont Charles, une éblouissante parure de monuments gothiques reflète le prestige du premier âge d'or de la ville, devenue capitale impériale sous le règne de Charles IV. Dans le quartier de Mala Strana, [Pour en savoir plus](#)

Image



Pascal Bonafoux
Ecrivain et critique d'art.
Professeur émérite des universités



Bergame et Brescia à l'occasion du festival international de piano Arturo Benedetti Michelangeli

Du 24 au 27 mai 2012

Depuis 1964, le festival international de piano de Brescia et Bergame est l'un des plus importants événements musicaux de l'année musicale. Si tous les plus grands artistes l'honorèrent de leur présence, les cinq premières éditions virent la participation d'Arturo Benedetti Michelangeli et le festival fut ainsi renommé à sa mémoire. Chaque année, le festival est centré sur un thème particulier. Celui de 2012 sera consacré à "Brahms, un conservateur progressiste".

Ce voyage vous permettra d'assister à deux des concerts proposés et de découvrir, dans la pittoresque région des grands lacs italiens, [Pour en savoir plus](#)

Image



Laurent Dellac
Diplômé en histoire de l'art et en archéologie.
Diplômé de l'École du Louvre.
Guide régional agréé pour la Sicile.



La côte d'Opale et le festival Musica Nigella Montreuil-sur-Mer, Berck, Boulogne-sur-mer, Calais, Saint-Omer

Du 25 au 27 mai 2012

Le festival Musica Nigella, né de la synergie entre l'association Euphonie qui, depuis 1996, organise avec de jeunes lauréats des Conservatoires de Paris et de Lyon et du Conseil Régional du Nord-Pas-de-Calais, proposera cette année sa septième édition. Nous vous proposons d'assister à quelques uns des moments forts de cette manifestation qui déborde d'un enthousiasme toujours renouvelé et qui, loin des grandes manifestations figées dans leurs structures, propose une série de concerts de grande qualité dans des lieux méconnus. Après le concert d'ouverture du festival, qui mettra l'accent sur la [Pour en savoir plus](#)

Image



Berlin d'Est en Ouest

A l'occasion des expositions "Frédéric le Grand 1712-2012", "Le ciel partagé. 1945-1968" et "Pergame. Panorama de la métropole antique" et avec " les Noces de Figaro" au Deutsch Oper

Du 30 mai au 2 juin 2012

Nous avons imaginé un voyage vous permettant d'explorer la ville de Berlin dans la diversité de ses quartiers et la richesse de son histoire. A chaque étape celle-ci sera au rendez-vous, de la fondation de la première bourgade au XIIIe siècle sur les rives de la Spree aux évolutions les plus contemporaines. La capitale de l'Allemagne n'a pas son pareil pour changer de visage à chaque instant et c'est ce qui la rend si séduisante et si intéressante. Berlin peut être majestueuse et classique autour de l'avenue Unter den Linden, elle se montre contemporaine et audacieuse autour de la place de Potsdam. [Pour en savoir plus](#)

Image



Véronique Bocquet
Diplômée d'histoire de l'art.
Premier prix de Conservatoire

EN JUIN...



Le Festival Karajan Eaux et musique à Baden-Baden

Du 1er au 4 juin 2012

Le somptueux Festspielhaus, et le très récent musée Frieder Burda seront des scènes à la mesure des œuvres et des interprètes venus faire les délices musicales de ce festival prestigieux, lié à la figure tutélaire d'Herbert von Karajan, au cœur de la plus célèbre station thermale d'Allemagne.... [Pour en savoir plus](#)

Image



Alexis Seydoux Fournier de Clausonne
Diplômé d'Histoire et
d'Archéologie



Leipzig et Weimar à l'occasion du festival Bach

Avec un récital de Philippe Jaroussky

Du 7 au 11 juin 2012

Entendre la musique de Jean-Sébastien Bach dans la ville où il fut cantor pendant vingt-sept ans et où il composa et dirigea tant d'œuvres est un privilège que nous offre le festival qui lui est consacré. Nous nous plongerons dans son univers musical à l'occasion de deux de ses plus beaux concerts. A Leipzig, nous attendent bien sûr d'autres découvertes. Au fil de nos visites, les musiciens les plus illustres seront souvent au rendez-vous tant le destin de la ville, dont le dynamisme n'a cessé de croître depuis la réunification, semble leur être lié.

Ce voyage nous mènera également à Weimar, [Pour en savoir plus](#)

Image



Matthias Müller-Lentrodte
Docteur en Histoire de l'art et
en Littérature comparée



Le Festival de la Grange de

Image

Meslay et le val de Loire

Du 15 au 17 juin 2012

Séduit par la douceur de la Touraine, le grand pianiste Sviatoslav Richter choisit la noble architecture de La Grange de Meslay pour accueillir le festival qu'il rêvait d'y créer. Chaque année les meilleurs interprètes s'y donnent rendez-vous avec les mélomanes du monde entier. Notre séjour à l'occasion de ce festival nous permettra d'explorer le patrimoine médiéval et Renaissance du Val de Loire.... [Pour en savoir plus](#)



Véronique Bocquet
Diplômée d'histoire de l'art.
Premier prix de Conservatoire



Le château de Compiègne A l'occasion du Festival musical des Forêts

Le vendredi 29 juin 2012

Depuis une vingtaine d'années, le Festival des Forêts propose des concerts de qualité dans des lieux chargés d'histoire de l'Oise. Compiègne et son théâtre impérial est l'endroit idéal pour vivre un moment de qualité exceptionnel. Nous visiterons aussi le château, tout imprégné du souvenir de Napoléon III, et dont les salles permettent de suivre l'évolution de l'art français de Louis XV au Second Empire.... [Pour en savoir plus](#)

Image



Audrey
Diplômée d'histoire de l'art et
d'archéologie.

EN ÉTÉ...



Venise. Art et musique A l'occasion du Festival de musique Baroque

Avec "L'élixir d'Amour" de Donizetti à la Fenice

Du 5 au 8 juillet 2012

Venise occupe une place exceptionnelle dans l'histoire de la musique : ce fut, en effet, la Sérénissime qui ouvrit le premier opéra public et mit en avant la musique instrumentale. L'âge d'or de la musique vénitienne, du début du XVII^e au milieu du XVIII^e, inauguré par Monteverdi et clos par Vivaldi, recouvre exactement l'ère de la musique baroque. Nous vous convions à assister, dans le décor prestigieux d'un palais vénitien, à un concert de la seconde édition du festival de musique baroque de Venise. La Fenice, le prestigieux opéra de Venise, vous ouvrira également ses portes [Pour en savoir plus](#)

Image



Pascal Bonafoux
Ecrivain et critique d'art.
Professeur émérite des
universités



Art roman et Histoire en Poitou-Saintonge

Du 17 au 20 juillet 2012

Au cœur de l'ancien duché d'Aquitaine, le Poitou et la Saintonge ont été le creuset d'un art roman qui compte parmi les plus originaux de France. C'est lui qui servira de fil rouge à notre

Image



Eric Montmaud
Diplômé d'histoire.

voyage. De Poitiers à Saintes et Angoulême, grandes abbayes et églises plus modestes jalonnent la route des pèlerins de Compostelle. Leurs larges façades s'animent comme de grands théâtres sculptés pour prêcher l'évangile. Fresques, bas-reliefs et chapiteaux font défiler tout le cortège de la faune médiévale. Sous les amples voûtes arrondies, les bêtes fantastiques côtoient le religieux et les scènes de la vie [Pour en savoir plus](#)



Aix en Provence et Marseille

Avec "Les Noces de Figaro" au Théâtre de l'Archevêché

Du 19 au 21 juillet 2012

Le Festival d'art lyrique d'Aix en Provence ajoute le plaisir de la musique aux joies de la découverte estivale du patrimoine de cette région. Les peintres du XIX^e siècle trouvèrent dans sa lumière une source d'inspiration incomparable. D'Aix à Marseille, nous jetterons un nouveau regard sur la Provence à travers les yeux de Monticelli et de Cézanne, au cœur même des paysages qui les inspirèrent, et profiterons des expositions en cours pour aborder l'œuvre des grands expressionnistes allemands et la palette méconnue du grand artiste autrichien Hundertwasser.... [Pour en savoir plus](#)

Image



Pascal Bonafoux
Ecrivain et critique d'art.
Professeur émérite des universités



Le Festival de Chambord et le val de Loire

Du 19 au 21 juillet 2012

Le jeune festival de Chambord qui, dès sa naissance, sut attirer les plus grands artistes, nous offrira en 2012 l'occasion d'une visite exceptionnelle des parties les plus originales du plus majestueux des châteaux de la Loire. Sur le fleuve-roi, d'autres merveilles vous attendent entre Blois et Orléans, qui célèbre cette année le six-centième anniversaire de la naissance de Jeanne d'Arc.... [Pour en savoir plus](#)

Image



Jean-Philippe Testud
Diplômé en Histoire de l'art.



Le Festival Chopin à Nohant

Du 20 au 22 juillet 2012

L'esprit du romantisme souffle sur les bocages du Berry depuis que le petit village de Nohant a abrité durant sept ans les amours de Chopin et de George Sand. Dans la Bergerie du domaine familial de George Sand, il reprend chaque été plus de ferveur quand résonnent les accords des prestigieux récitals du Festival Chopin. Cet esprit se fait tantôt chevaleresque à Orléans, sur les pas de la Pucelle, dans la basilique de Neuvy-Saint-Sépulcre où vibre toujours le souvenir des croisades et des pèlerins de Compostelle. Puis il se fait rêveur dans la pure architecture cistercienne de l'abbaye de Noirlac. [Pour en savoir plus](#)

Image



Véronique Bocquet
Diplômée d'histoire de l'art.
Premier prix de Conservatoire



Trésors d'Italie du Nord : Brescia, Vérone, Mantoue, Vicence et Padoue

Image

Pascal Bonafoux
Ecrivain et critique d'art.

Avec "Roméo et Juliette" de Charles Gounod,
"Carmen" de Georges Bizet et "Aïda" de Giuseppe
Verdi

Du 25 au 29 juillet 2012

Au nord du Pô, le territoire fertile et industriel de la plaine la plus étendue d'Italie a vu l'éclosion de brillantes cités aux centres historiques truffés de trésors d'art. Brescia – la Brixia romaine devenue ensuite duché lombard – ouvrira le cortège des villes du « Stato da Terra » vénitien, toutes passées sous la domination de la puissante Sérénissime au cours du XVe siècle. Vérone, Vicence et Padoue nous révéleront leurs vestiges romains, médiévaux ou Renaissance, façonnés tour à tour par de grands artistes comme Giusto de Menabuoi, Giotto, Palladio, Véronèse... Et Mantoue, qui sous la [Pour en savoir plus](#)



Professeur émérite des universités



Les Chorégies d'Orange Arles et Avignon

Avec "Turandot " de Puccini. Direction Michel
Plasson.

Du 31 juillet au 2 août 2012

Créées en 1970, les Chorégies d'Orange offrent chaque année aux amateurs d'art lyrique des spectacles exceptionnels qui se déroulent dans le cadre fameux du théâtre antique, édifié sous l'empire romain. Installée dans une niche centrale ouverte dans l'impressionnant mur de scène, une statue d'Auguste semble saluer le public et renvoie au passé romain de l'ancienne Arausio, constituée en colonie, au I^{er} siècle avant notre ère, pour les vétérans des légions qui avaient participé à la guerre des Gaules. Rome est partout présente dans la région, à travers un monument tel que l'arc de triomphe [Pour en savoir plus](#)

Image



Eric Montmaud
Diplômé d'histoire.



Châteaux et jardins du Val de Loire A l'occasion du Festival de Richelieu

Du 2 au 5 août 2012

Le festival de musique de Richelieu est né de la découverte des remarquables qualités acoustiques du Dôme, l'un des derniers vestiges du château du célèbre cardinal de Richelieu, particulièrement adapté aux récitals de piano et à la musique de chambre..... [Pour en savoir plus](#)

Image



Amélie Delpic
Diplômée de l'Ecole du
Louvre



Budapest Musiques d'été

Du 2 au 6 août 2012

Quand les reflets du soleil d'été sur le Danube enveloppent Budapest d'une chaude lumière, il fait bon découvrir le passé et le patrimoine artistique de la ville à l'ombre de ses façades art déco. Sur les pas de Liszt et de Bela Bartok, nous mesurerons le rôle

Image



Laurent Dellac
Diplômé en histoire de l'art et
en archéologie.
Diplômé de l'École du
Louvre.
Guide régional agréé pour la
Sicile.

essentiel joué par la musique dans l'identité magyare. Une excursion à Martonvasar, résidence des Brunswick, nous permettra, avant un concert consacré à Beethoven, d'évoquer ses séjours dans cette famille et son amour pour Joséphine de Brunswick, l'Immortelle Bien-Aimée".... [Pour en savoir plus](#)



Le Festival de Prades Au cœur du Roussillon roman

Du 9 au 14 août 2012

Large vallée qui va en s'étrécissant à mesure qu'elle entaille la muraille pyrénéenne, le Conflent est le cœur même du Roussillon, jonction naturelle entre les plaines côtières et la Cerdagne, en chemin vers l'Andorre. L'art roman s'y épanouit magnifiquement aux XI^e et XII^e siècles, au moment où la Catalogne française connaissait son premier essor économique et démographique. Son développement fut tel qu'il s'est totalement incorporé à l'identité de cette région. Pas un village qui ne soit veillé par un édifice solide, dont le caractère souvent modeste renforce encore le [Pour en savoir plus](#)

Image



Jacqueline Franconnet
Diplômée d'histoire de l'art



Le Festival Rossini à Pesaro Les Marches, Urbino, Bologne

Du 20 au 23 août 2012

Gioacchino Rossini participa à l'apogée que connut au XIX^e siècle l'opéra italien. Il incarne un opéra léger où histoires pittoresques et musiques enthousiastes traduisent à merveille le simple bonheur de chanter, inhérent au tempérament italien. Celui qui se partagea entre la France et l'Italie, dirigea le San Carlo de Naples et le Théâtre italien de Paris mérite l'honneur de ce Festival qui réunit chaque année ses admirateurs à Pesaro, charmante station balnéaire de la côte adriatique où le compositeur de la *Pie voleuse* et de *L'Italienne à Alger* – sans oublier l'émouvant [Pour en savoir plus](#)

Image



Pascal Bonafoux
Ecrivain et critique d'art.
Professeur émérite des universités



Le Festival de Sablé-sur-Sarthe

Du 23 au 25 août 2012

Comme chaque année, depuis 1978, le festival de Sablé-sur-Sarthe accueille les plus grands interprètes du répertoire baroque.... [Pour en savoir plus](#)

Image



Véronique Bocquet
Diplômée d'histoire de l'art.
Premier prix de Conservatoire



L'Auvergne romane Le Puy-en-Velay, La Chaise-Dieu, Issoire, Saint-Nectaire, Orcival

Du 26 au 30 août 2012

Au temps où l'Occident « se revêtait d'un blanc manteau d'églises », selon la jolie formule du moine Raoul Glaber, l'Auvergne se distinguait comme l'un des principaux foyers de l'art roman. Sur son piédestal rocheux, la cathédrale du Puy-en-Velay recueille depuis des siècles les hommages des pèlerins. Mais elle ne saurait faire d'ombre aux chapiteaux d'Issoire, aux fresques de

Image



Daniel Elouard
Agrége de lettres

Brioude ou de la Chaise-Dieu ni à la splendeur dépouillée d'Orcival ou de la collégiale Notre-Dame du Port. De prestigieux sanctuaires en villages perchés, on découvre avec un éblouissement sans cesse renouvelé l'élégance [Pour en savoir plus](#)



Berne, Zurich, l'abbaye de Saint-Gall à l'occasion du festival de Lucerne

Avec le Requiem de Verdi dirigé par Daniel Barenboim et un récital exceptionnel du pianiste Maurizio Pollini

Du 28 au 31 août 2012

Le festival de Lucerne naît en août 1938 sous l'égide du chef d'orchestre italien Arturo Toscanini. Il réunit d'emblée des solistes renommés tels Bruno Walter et Fritz Busch alors en exil et interdits des festivals de Bayreuth et de Salzbourg. Depuis, chaque été, le festival de Lucerne accueille les solistes et les chefs d'orchestres les plus prestigieux dans le cadre enchanteur des rives du lac des Quatre Cantons. Une occasion sans pareille pour découvrir le cœur de la Suisse alémanique, riche d'un formidable patrimoine artistique et culturel. La vieille ville de Berne, médiévale et Renaissance, [Pour en savoir plus](#)

Image



Alexis Seydoux Fornier de Clausonne
Diplômé d'Histoire et d'Archéologie



Milan. Art et musique

La Bohème de Puccini. Mise en scène Francesco Zeffirelli

Du 27 au 30 septembre 2012

Les brillantes cours duciales des Visconti et des Sforza ont laissé des traces indélébiles dans la capitale lombarde. Elles sont la preuve que Milan a toujours su attirer et protéger les artistes, qui lui ont légué un patrimoine incomparable. Si le duomo, énorme hérisson de marbre, domine le cœur vibrant de la ville, il est escorté d'autres églises pleines d'intérêt, telles la vénérable basilique Saint-Ambroise ou Saint-Maurice, à l'intérieur littéralement recouvert de fresques. Les musées – Brera, Sforzesco – recèlent force joyaux, comme le *Christ mort* de Mantegna, au raccourci spectaculaire, [Pour en savoir plus](#)

Image



Pascal Bonafoux
Ecrivain et critique d'art.
Professeur émérite des universités



Aix-la-Chapelle et Cologne à l'occasion du Festival de Bonn

A l'occasion de l'exposition "Sonderbund 1912. Mission moderne"

Du 5 au 7 octobre 2012

Image



Alexis Seydoux Fornier de Clausonne
Diplômé d'Histoire et d'Archéologie

Chaque année, à Bonn, l'Allemagne rend hommage à Ludwig van Beethoven, l'un de ses plus grands compositeurs, le père fondateur de la musique romantique. Le festival organisé dans l'ancienne capitale de la République fédérale nous donne l'occasion de découvrir les richesses du patrimoine historique et artistique de la Rhénanie du Nord. Des colonies romaines évoquées au Musée romain germanique de Cologne aux sièges institutionnels de Bonn, et des grandeurs du Saint-Empire incarnées par la ville d'Aix-la-Chapelle aux splendeurs gothiques de ces trois villes, ce voyage vous propose en trois jours [Pour en savoir plus](#)



Cours princières de la Renaissance Parme, Mantoue, Ferrare

Avec "Rigoletto" au théâtre Regio de Parme à l'occasion du festival Verdi

Du 10 au 14 octobre 2012

Les Farnese à Parme, les Gonzague à Mantoue et les Este à Ferrare firent de leurs villes d'importants foyers de la Renaissance. Leur puissance, leur goût de l'ostentation, du raffinement artistique, de la recherche philosophique et de la littérature se conjuguèrent pour y instaurer une vie brillante dont témoignent encore aujourd'hui les chefs-d'œuvre laissés par le Corrège, le Parmesan ou Jules Romain ou le magnifique ensemble de la ville idéale de Sabionetta.... [Pour en savoir plus](#)

Image



Anne Jouveau
Diplômée en Histoire et en Histoire de l'art. Chargée de cours à l'université.



Naples et la côte Amalfitaine en musique

Avec "Les pêcheurs de perles" au théâtre San Carlo de Naples et un concert dans le cadre du Festival de Ravello.

Du 16 au 19 octobre 2012

Des montagnes abruptes dévalant vers la mer Tyrrhénienne, de pittoresques villages perchés à flanc de falaise, des couleurs toujours vives, des parfums enivrants et cette route, sinueuse et spectaculaire, construite au XIXe siècle pour rendre accessible ce paradis où la nature est merveilleusement façonnée par l'homme et qui est aujourd'hui inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco. Ce voyage vous invite à découvrir le charme des paysages de la Côte Amalfitaine, la richesse de son histoire et la végétation luxuriante de ses jardins. Dans le centre historique de Naples, d'autres découvertes vous [Pour en savoir plus](#)

Image



Laurent Dellac
Diplômé en histoire de l'art et en archéologie.
Diplômé de l'École du Louvre.
Guide régional agréé pour la Sicile.

CONTACTS

Image

Pour nous transmettre vos remarques et commentaires [cliquez ici](#)

